

Mit den Hasen streiten lernen..... Ein Projekt zum konstruktiven Umgang mit Konflikten

20.+ 29. April 09: Puppentheater in der Nürtingen Grundschule

1. Mai 09: Aktion zum Fairen Handel auf dem Mariannenplatz

8-10. Mai 09: Seminar in Haus Kreisau

Die Puppenschauspielerin Heike Kammer Milanomi, langjährige Mitarbeiterin der Friedensorganisation peace brigades international, pbi, führte in Mexiko entwickelte Theaterstücke für die 1.-3. Klassen auf. Über die tatkräftigen, mutigen Charaktere der Stücke erlebten unsere Kinder, was sie selber bewirken können, wenn sie zusammen halten.

Im Stück "der Hase im Mond" (20.4.09) bearbeiten zwei Hasen als gute Freunde ihr Feld. Dann geraten sie in Streit und einer bleibt allein auf der Welt. Die Kinder halfen engagiert im zweiten Teil, dass die Tiere miteinander teilen und Freundschaften schließen.

Das Stück "der Traum der Lupita" (29.4.09) spielt auf dem Land in Mexiko: Lupita, ein Mädchen in Chiapas, arbeitet sehr viel, wäscht, erntet Kaffee und Kakao und träumt davon, in einer Schule in Deutschland zu sein. Sie wünscht sich eine Welt, in der alle Kinder genug zu essen haben, in Frieden leben und in die Schule gehen.



Was wir beitragen

können, damit Lupitas Traum Wirklichkeit wird, darum ging es in der "Kiezaktion zum Fairen Handel" am 1.Mai auf dem Mariannenplatz (in Kooperation mit der Gemeinde St Thomas und ASET e.V).

Beim Spiel "rund um den Kaffee" schlüpften die Kinder in die Rolle Kleinbäuerinnen und Kleinbauern und versuchen für ihren Kaffee einen Fairen Preis zu erstreiten. Einen Preis, von dem sie ihre Familien ernähren und die Kinder in die Schule schicken können. Sie erfuhren, dass es das bereits gibt: Ein Siegel, das wie das Biosiegel garantiert, dass z.B. dieser Kaffee oder diese Schokolade fair gehandelt ist.







Eindrücke eines gemeinsamen Wochenendes

Seminar "Streiten Lernen" mit Zaklina Mamutovic, Heike Kammer und Annette Kübler

An einem Wochenende im Mai haben wir mit Kindern und Eltern der Nürtingen Schule, im Haus Kreisau, zum Thema "Streiten Lernen" gearbeitet. Mit Theatermethoden von Augusto Boal u.a. erkundeten wir Konflikte und erweiterten unsere Handlungsmöglichkeiten.

Es gab auch auf dem Seminar "echten Streit". Die Kinder prügelten sich nicht, doch waren traurig, sauer oder wütend, ein häufiger Grund war "du darfst nicht mitspielen". Weil Mechanismen des Einund Ausschlusses auch bei Kindern eine Rolle spielen und sie diese früh lernen ist uns wichtig dies gemeinsam zu bearbeiten.

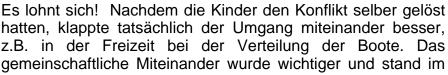
Bei Konflikten - wenn ein Kind nicht mitspielen durfte und traurig oder sauer war, trösten wir nicht vorschnell sondern haben das "Problem" gemeinsam bearbeitet. Betroffene Kinder wollten eher nicht darüber sprechen – um nicht als "Petze" dazustehen. Doch

es gelang mit Theatermethoden auf liebevolle Weise miteinander ins Gespräch zu kommen und die Situation aufzurollen und eine Lösung zu suchen - dann wurde es schön.

Es war eine Herausforderung für alle: wir waren aufgefordert nachzuspüren und zu benennen, wie wir uns fühlen. Hierbei halfen uns die Handpuppen: Mit ihnen den eigenen Konflikt darzustellen ermöglichte eine Außensicht auf die Geschehnisse, wir konnten den Streit

nachspielen und lösen. "Ich habe gelernt, dass wir uns mit Hilfe der Puppen gut wieder vertragen können", sagte ein Kind zum Abschluss.

zum Abschluss.



Vordergrund.

Besuch hatten wir auch: Fritzi, eine "persona doll",

hatte von unserem Seminar gehört und wollte Rat von den Kindern. Sie hat ein Problem in ihrer Kita: wenn sie erlebt, dass Kinder ein anderes Kind ausschließen, ärgert sie sich oft. Nun möchte sie wissen, was sie da tun kann. Gemeinsam werden Strategien überlegt und Erfahrungen weiter gegeben.





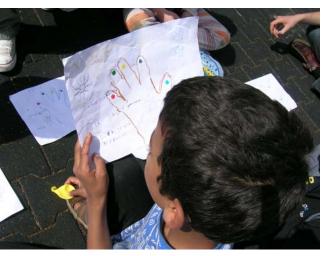






Auf Vorschlag eines Kindes fand am

Sonntag eine Schatzsuche statt. Bei den Aufgaben waren alle konzentriert dabei und lösten auch schwierige Aufgaben wie "Gefühle pantomimisch erraten" zusammen. An der Station zu "Wertschätzung", an der die Kinder sich gegenseitig schöne Dinge aufschrieben, merkten sie wie gut es tut "Positives" gesagt zu bekommen und auch anderen wiedergeben zu können - das verbindet. "Ich finde dich nett" – oder eine Sonne zu malen, hat eine bestärkende Aussagekraft.



Das Experiment eines gemeinsamen Seminars mit Kindern und Eltern erwies sich für alle Seiten als spannend – Eltern lernten selber dabei eine Menge. Außerdem erlebten sich Kinder und Eltern in einer größeren Gruppe und in anderen Rollenverständnissen und damit ganz anders als zu Hause.

Die von Annette Kübler, Mutter an der Nürtingen Schule, organisierten Aktivitäten waren ein Beitrag zur Offenheit

der Kinder für Themen der "Einen Welt" und zur Stärkung

eigener Handlungsfähigkeit. Immer wieder gab es Bezüge zwischen kleinen "privaten" Konflikten und globalen Dimensionen. Wir sind einige Schritte weiter!

Die Theaterstücke sind eine hervorragende Methode um viele Kinder in die Themen des globalen Lernens einzubeziehen und bieten eine gute Grundlage zur Weiterarbeit im Klassenalltag. Eine Kombination des punktuellen Angebots für viele Kinder und einer Vertiefung für einige ist interessant, denn es erleichtert Kindern, die am Seminar teilnehmen. ihre Erfahrungen zurück in die Schule zu bringen.

Wir freuen uns auf das nächste Projekt!



Mitgearbeitet haben

- Heike Kammer Milanomi, Friedensfachkraft und Puppenspielerin. Langjährige Mitarbeiterin der Friedens- und Menschenrechtsorganisation peace brigades international, pbi, und Trägerin des Menschenrechtspreises der Stadt Weimar 1999. milanomi2@yahoo.com, www.pbi-deutschland.de
- Zaklina Mamutovic, Diplom Sozialpädagogin. Mitarbeiterin im Projekt "Diversity Erleben - Projekt zur Förderung von Vielfalt und Toleranz in der Ausbildung und unter jungen Erwerbslosen". Trainerin in der außerschulischen Bildungsarbeit, Anti-Bias und Betzavta. Mitarbeit in diversen Demokratieentwicklungsprojekten an Schulen. zaklina.mamutovic@gmx.de, www.bildungsteam.de
- Annette Kübler, Diplompädagogin.
 Anti-Bias-Trainerin, Referentin zum Globalen und interkulturellen Lernen, sowie Elternberatung. Arbeitsaufenthalte in Indonesien und im südlichen Afrika. Langjährige Leitung der Projekte "Eine Welt im FEZ" und "FiPP bridge". Mutter von zwei Kindern an der Nürtingen GS.
 Annette_kuebler@yahoo.de , www.aset-ev.de
- Danial Amirabyaz
 Praktikant an der Nürtingen Grundschule

Wir erhielten finanzielle Unterstützung durch den katholischen Fonds, InWEnt und der Europäischen Akademie Nordrein-Westfalen.